

自由出品（非審査）

作品 **公募**

# 2013年・第66回 日本アンデパンダン展

アンデパンダンとは、独立・自立を意味する言葉です。

虚飾を排し、権威に屈従せず、何よりも作家の批判精神と創造性を尊重する自由・平等の開かれた創作発表の場です。

また、作家・批評家・鑑賞者が対等な立場で参加し、鑑賞しあうことによって、ともに新しい美術を創造し合う場です。

## ■出品規定

- 会 期 2013年3月20日(水) から 4月1日(月)まで(休館日 3月26日火曜日)  
午前10時～午後6時 初日は正午から 金曜日は午後8時まで(22日、29日)入場は各30分前まで。最終日は午後2時終了(入場は1時間前まで)。3月23日(土)は「アンデパンダンの日」終日入場無料(午後9時まで、入場は30分前まで)。
- 会 場 国立新美術館(六本木)〒106-8558東京都港区六本木7-22、TEL03-6812-9921 (開催期間中のみ)
- 応募作品 絵画等平面、彫刻等立体、工芸、インスタレーション、パフォーマンス、映像等の美術作品  
\*写真及び書はそれらの素材を活用した新たな美術表現作品に限ります。
- 搬 入 3月16日(土)、17日(日)午前10時30分～午後4時30分(時間厳守)  
国立新美術館地下、個人搬入口。一般入場口からの搬入は禁じられているので、必ず地下の搬入口から入ってください。(搬入の方法は別紙参照)  
・地方からの出品者又は当日直接搬入できない人は、2013年3月14日(木)までに荷受け業者宛(裏面参照)に到着するよう出品申込書を添えて託送してください。
- 企画書 一辺が4mを越える平面作品、インスタレーション・映像・パフォーマンスなどインスタレーションスペースへの出品、又は、電気使用、音の出る作品など特殊なものは、2月2日(土)までに所定の用紙による企画書を必ず提出して実行委員会と相談してください。(※企画書の用紙は日本美術会に請求してください。)
- 搬 出 4月2日(火)、4月3日(水)午前10時30分～午後4時30分  
搬出は、受付証と引き換えに行ってください  
・規定の日時に搬出しないときは、本会はその責を負いません。(指定搬出日に搬出しない場合は業者の倉庫に保管され、保管料を支払うことになります。)
- 出品資格 15歳以上、国籍問わず。●出品資格
- 出品申込 出品申込は同封の郵便振込用紙で出品料納入と同時にいきます。申込締切り3月1日(金)振込分まで。広島・京都展出品者はその出品料も合わせてお願いします。振込が間に合わない時は、搬入日当日も受け付けます。
- 出品料 2点13,000円(1点の場合は10,000円、35歳以下は2点まで8,000円)  
3点以上1点増すごとに5,000円増しとする。  
・平面は163×163cmを越える場合は50cmごとに1,000円増しとする。  
・彫刻、立体は平面に準じた床面積とする。  
・映像作品、インスタレーションの出品料は床面積3m×3mまで13,000円(35歳以下は8,000円)とし、1m増すごとに2000円の割り増しとする。  
・インスタレーション、パフォーマンス、映像等のグループ出品で代表者は13,000円。共同制作者または参加者はプラス各人3,000円。
- 展 示 展示日は3月19(火)午前10時～午後6時、20日(水)午前10時～12時まで行います。  
(\*展示を効果的にスムーズに行うため、積極的に展示作業に参加してください。)  
・展示に関しては展覧会実行委員会が責任と権限を持ちます。
- 付 記 ・展覧会実行委員会は、協議の上、陳列に責任が持てないと判断した場合その作品の展示を拒否する権限を持ちます。  
・日本美術会は会期中に撮影した写真を、同会作成のCD・出版物に使用する権利を持ちます。
- 運 営 会員及び出品者で構成する本展実行委員会が運営に当たります。

## ■留意事項

1. 展覧会運営上支障のあるもの(展示中破損の危険がある物、昆虫・植物などの生命体を使用し、異臭・悪臭を放つもの、腐敗の恐れがある物、有害物、騒音を発する物、水により床が濡れる物、床面の換気口に落下する恐れのある物等)は搬入できません。
2. 平面作品の展示は大きさにより、ワイヤーによる吊り下げ展示(A)とバックパネルによる展示(B)となりますので、別紙吊り下げ方法を参照してください。
3. 出品作品は、細い仮縁などを使用すること(ステンレスの額縁は他の作品を傷つけることがあるので、ガムテープなどを角に貼るなどの配慮をしてください)。
4. 傷のつきやすい額(例えば、金箔や細工ものなど)、壊れやすい微妙な額の使用は避ける。
5. 額のない作品は、収納の際傷つく可能性があるため、出品者の責任で対策を講じてください。
6. ガラス使用の額は受け付けない。アクリルか塩化ビニール板にしてください。
7. 限られた展示壁面の中で見やすい展覧会とするために、個人で多数の出品は自粛してください。
8. 作品の上下(天地)を明示してください。
9. 重さ12トン以上、大きさ3.5×1.9×3.0mを超えるもの、1t/m<sup>2</sup>以上のものは会場搬入不可能です。
10. 出品作品は完成されたものを搬入してください。会場内での制作はできません。また主催者の許可なく、会期中に搬出または変更をすることはできません。
11. 搬入指定日前に「港区六本木国立新美術館気付〇〇展中」として送付された作品は一切受け付けません。出品作品を国立新美術館宛に直接送付することもできません。
12. 作品の取り扱いには慎重かつ丁寧に行うが、上記規定に反した場合に生ずる事故、出品規定や留意事項に反した場合に生ずる事故、その他不可抗力の損害については、主催者はその責を負いません。
13. 本展出品作品の写真、ビデオ等の撮影は、主催者の許可を得てください。
14. 搬入日、地下1階駐車場を利用する人は2時間以内です。車両の入館時間は午前10時から午後5時までです。

### ◆日本アンデパンダン広島展・京都展について (詳しい要項は別に配布)

・出品は、本人の希望による。出品希望者は必ず裏面の「日本アンデパンダン 広島・京都展出品申込書」に記入してください。

- 日本アンデパンダン広島展 会場: 広島県立美術館
- 日本アンデパンダン京都展 会場: 京都市美術館 本館
- 出品料 1人1点とし、12,000円。但35歳以下と日美会員は8,000円とします。

主催者

日本美術会

〒113-0034 東京都文京区湯島2-4-4  
平和と労働センター・全労連会館9F  
TEL 03-5842-5665 FAX 03-5842-5666

運営

日本アンデパンダン展実行委員会 ホームページ <http://www.nihonbijyutukai.com/>

●第66回日本アンデパンダン展出品受付証

郵便振込 済 未( 円)

会 員

一 般

○印をお願いします。

受付番号

作品番号

第66回日本アンデパンダン展出品作品として確かに受け付けました。  
出品料領収書は郵便振込控で替えさせていただきます。

2013年3月16日・17日

日本美術会・第66回日本アンデパンダン展実行委員会

〒113-0034 東京都文京区湯島2-4-4 平和と労働センター9F  
TEL 03-5842-5665 (平日午後12時～午後6時)

会期中は国立新美術館公募展案内ダイヤル  
TELO3-6812-9921(午前10時～午後6時)

注意

- ・搬出の際この証と引き換えに作品を渡しますから確実に保管してください。搬出場所は国立新美術館(搬入と同じ)
- ・搬出日 4月2日(火)、3日(水)午前10時30分～午後4時30分
- ・国立新美術館より作品の搬出が厳しく規制されています。日時をお守りください。

各展覧会・地方出品作品搬入取扱・展覧会業務一般

株式会社 川 端 商 会

〒124-0006東京都葛飾区堀切2-16-2 営業時間 9時～4時30分  
電話 03(3691)3200 荷受所 FAX 03(3691)8171

日本アンデパンダン展 指定 東 美 ご 案 内

首都出品者作品引取搬入出 額装・レンタルフレーム・作品保管 地方出品者着荷場所 } 〒151-0071東京都渋谷区本町5-30-12  
TEL:03-3376-8148 FAX:03-3374-5894  
http://www.e-tobi.co.jp

◎出展のことなら何でも全国どこからでもお問合せください。

※時間外・休日 緊急連絡番号: 090-3095-3288

八王子店 042-644-8216	本八幡店 047-379-3288	さいたま店 048-831-6190
小田原店 0465-23-7819	上野店 03-3843-1885	天 翔 06-6475-4662
柏駅前店 04-7147-6992	千葉店 043-224-1298	

葛飾美術企画

TEL03(5668)4516(担当 旭・稲井田・いなお・布目)

日本アンデパンダン展の搬入代行いたします!

〒125-0052 東京都葛飾区柴又5-31-18 アトリエかつび内

他に美術教室・個展・グループ展の搬入出・展示・撤去等ご相談ください。

(SAMPLE 出品の際には→こちらから日本美術会にご請求下さい)

(必ず該当欄に印を付けてください)

2013年・第66回日本アンデパンダン展出品申込書

(※搬入時に作品と同時に提出)

出品者の集いに参加する

種別(記入不要)	ふりがな 氏名	35歳以下の 方は○印を	男 女	生年月日 (西暦) 年 月 日	日本美術会会員	初出品	出品料郵便振込 済・未
					一般	再出品 回	広島/京都展出品
受付番号(記入不要)	〒 住所			TEL FAX *〔出品者名簿〕掲載不可の方はX印を <input type="checkbox"/>			

\*注=「出品者名簿」は別刷りにして、出品者のみに配布し、外部には頒布しません。

混合の部屋への展示希望者は右欄に○印を記入

作品番号(記入不要)	題 名	号数またはサイズ(cm)	種 目 (該当する種目を○で囲む)
			油彩・日本画・水彩・その他の平面 デッサン・版画・切り絵・映像 彫刻・工芸・インスタ・パフォーマンス
			油彩・日本画・水彩・その他の平面 デッサン・版画・切り絵・映像 彫刻・工芸・インスタ・パフォーマンス
			油彩・日本画・水彩・その他の平面 デッサン・版画・切り絵・映像 彫刻・工芸・インスタ・パフォーマンス
			油彩・日本画・水彩・その他の平面 デッサン・版画・切り絵・映像 彫刻・工芸・インスタ・パフォーマンス

出品規定を承認し出品を申し込みます。 2013年3月16日・17日 日本美術会・第66回日本アンデパンダン展実行委員会 御中

日本アンデパンダン広島展・京都展出品申込書

搬入方法(一括搬入・独自搬入)どちらかに○を

氏名	作品名	号数/サイズ	種 目	出品作品は 66回展の 作品にこだ わりません
----	-----	--------	-----	----------------------------------

第66回日本アンデパンダン展作品票 作品の裏、右上に貼ってください。

受付番号(記入不要)
氏名
題名
住所

第66回日本アンデパンダン展作品票 作品の裏、右上に貼ってください。

受付番号(記入不要)
氏名
題名
住所