

自由出品(非審査)  
作品 **公募**  
**出品要項**

# 2024年・第77回 日本アンデパンダン展

- 会 期 2024年3月20日(水)～4月1日(月)。午前10時～午後6時、最終日は午後2時終了。  
入場は午後5時30分まで(最終日入場は午後1時まで)。  
3月26日(火)は休館日。
- 会 場 国立新美術館(六本木) 〒106-8558 東京都港区六本木7-22-2 TEL:03-6812-9921(開催期間中のみ)
- 応募作品 絵画等平面(アニメ画含む)、彫刻等立体、工芸、CG、写真による美術作品、書または墨による美術作品、インスタレーション(映像含む)、パフォーマンス。
- 搬 入 3月16日(土)、17日(日)、各午前10時30分～午後3時(時間厳守)  
国立新美術館では一般入場口からの搬入は禁じられていますので、必ず西門から入り搬入口へおい  
てください。  
地方からの出品者又は当日直接搬入できない方は、3月15日(金)までに荷受け業者(出品申込書  
広告欄参照)に到着するよう受付票と出品申込書のコピーを添えて託送してください。  
組作品、一辺が4mを超える平面作品、床投影寸法の一辺が3mを超える彫刻等立体作品、彫刻以外の  
立体作品、インスタレーション・映像・パフォーマンスなどインスタレーションスペースへの出品、  
又は、電気使用(白熱電球等発熱体は使用禁止)、音の出る作品など特殊なものは、2月16日(金)  
までに所定の用紙による企画書を必ず提出して実行委員会と相談してください(企画書の用紙は日本  
美術会に請求してください)。
- 搬 出 4月2日(火)、4月3日(水)午前10時30分～午後3時(4/1(会期最終日)には搬出できません)。  
搬出は、受付票と引き換えに行ってください。  
★規定の日時に本人の責任で必ず搬出してください。搬出しないときは、本会はその責を負いません  
(指定搬出日に搬出しない場合は業者の倉庫に保管され、本人が保管料を支払うこととなります)。
- 出品資格 16歳以上、国籍は問いません。
- 出品申込 出品申込書を切離し日本美術会宛に郵送してください(送り先は裏面参照)。業者に委託する場合も  
申込書の送付は必ず本人が日本美術会宛郵送してください(業者には申込書のコピーを添付)。HPか  
らメールで申込む事も可能です。事前申込なしで搬入日に直接作品を持参する事はできません。  
申込内容は後日変更できません(出品目録を事前に印刷するため)。  
出品料は同封の払込取扱票を使用して送金してください。  
申込締切 2月16日(金)(出品料送金も同日までに)／厳守してください。申込なしでの搬入はで  
きません。
- 出 品 料 1点12,000円、2点17,000円(25歳以下は2点まで6,000円、35歳以下は2点まで9,000円)  
3点以上1点増すごとに9,000円増しとなります(上限5点/100号以上は3点まで)。  
・平面は163×163cmを超える場合は50cmごとに各辺につき2,500円増しとなります。  
・彫刻、立体、工芸は床投影寸法により、平面に準じた出品料になります。  
・インスタレーションの出品料は床投影寸法3m×3mまで15,000円(25歳以下は6,000円、35歳  
以下は9,000円)とし、各辺が50cm増すごとに2,500円増しとなります。  
平面組作品もインスタレーションスペースで扱えますのでご相談ください。  
グループ出品の場合、代表者は15,000円。共同制作者(上限15名)はプラス各人4,000円。  
・新型コロナウイルス感染拡大や災害等やむを得ない事情により開催中止の場合は、その時点までに  
支出した金額を出品者で均等割りした金額を申し受け、残額をお返しします。
- 展 示 展示日は3月19日(火)午前10時～午後6時  
・平面作品の複数出品は、原則2段掛けになります。  
・展示に関しては本展実行委員会が責任と権限を持ちます。
- 付 記 作品解説、制作意図等の文書添付(展示)はできません。  
・本展実行委員会は協議の上、展示に責任が持てないと判断した場合、その作品の搬入・展示を拒否  
する権限を持ちます。  
・日本美術会は会期中に撮影した写真・動画を、同会作成のCD、出版物等に使用する権利を持ちま  
す。
- 運 営 日本美術会会員及び出品者で構成する本展実行委員会が運営に当たります。

(裏面もお読みください)